# **CURRICULUM ARTISTICO**

# Paola Adamo - Napoli (1983), Italia

Studia all'Accademia di Belle Arti di Napoli e di Barcellona, docente di discipline pittoriche presso l'Istituto di Porta Romana, vive e lavora a Firenze. Dal 2001 partecipa a mostre personali e collettive artistiche, festival e progetti di riqualificazione di spazi pubblici. Tra le ultime esperienze ricordiamo: Small Size, presso la Galleria Crumb Gallery di Firenze, la partecipazione all'evento CAM is Back, una sua opera è in esposizione permanente al Museo CAM, Gaza-Stop the Genocide a cura di Massimo Sgroi - Galleria Centometriquadri-Caserta, la mostra internazionale Simbiosi Poetica 2nd Annual International Art Exhibition presso il Museo Bellini di Firenze, organizzata dalla Galleria Isolart Gallery.

#### **FORMAZIONE**

2018 Corso di Stampa d'Arte | Firenze, Università dell'età libera

2017 Master II livello in tecnologie applicate alla rappresentazione / Roma

Università Unimarconi

2016 Corso di Doratura/ Firenze, Istituto per l'arte e il restauro, Palazzo Spinelli

2015 Diploma di Grafica Editoriale + eBook design / Napoli, ILAS

2013 Master II livello in tecniche e forme delle discipline pittoriche/ Roma Università Unimarconi

2012 Biennio specialistico in Arti Visive / Napoli, Accademia di Belle Arti

2009 Abilitazione all'insegnamento Discipline Pittoriche COBASLID/ Napoli, Accademia di Belle Arti

2007 Diploma in Decorazione Vecchio Ordinamento/ Napoli, Accademia di Belle Arti

2006 Progetto Socrates Erasmus / Barcellona, UB, Facoltà di Belle Arti

2005 Progetto Sabalizards / Mammola (RC), MuSaBa

2003 Corso di Illustrazione / Napoli, Scuola Italiana di Comix

2001 Diploma maturità artistica, indirizzo Beni Culturali / Aversa, Liceo Artistico

# **MOSTRE PERSONALI / BIPERSONALI**

2020 | OLTRE LA LINEA, a cura di Graziano Staino/ Firenze (FI), PARC performing arts research centre

2015 | TRANSIT / Berlino, Germania. Mitosis Coworking

2015 | PASSAGES, a cura di Sabina Albano / Aversa (CE), Galleria Civico 103

2015 | RADICI, OPERE DI PAOLA ADAMO E FRANCESCO SORANNO, a cura di Sabina Albano / Napoli (NA), con il patrocinio di ANM, Sabinalbano Modartgallery

2012 | *WELTANSCHAUUNG, VISIONE DEL MONDO /* Cisterna di Latina (LT), Complesso Monumentale -Museo di Palazzo Caetani

2009 | PROSPETTIVE: PAOLA ADAMO E ANNAMARIA SAVIANO / Noci (BA). Palazzo della Corte

2007 | SGUARDI. PITTURE DI DUE GIOVANI ARTISTE / Napoli (NA), Mostra d'Oltremare

# ESPOSIZIONI COLLETTIVE, PARTECIPAZIONE AD EVENTI, FESTIVAL

2025

**GAZA Stop the Genocide** a cura di Massimo Sgroi | Santa Maria Capua Vetere (CE), Galleria Centometriquadri **CAM is back | Casoria (**NA), CAM Casoria Contemporary Art Museum

SIMBIOSI POETICA 2024/2025 2nd Florence Annual International Art Exhibition | Firenze (FI) Palazzo Bellini 2024

Small Size | Firenze (FI), Crumb Gallery

Artists Exhibition | Santa Maria Capua Vetere (CE), MACS, Museo d'Arte Contemporanea

The Collection | Napoli (NA) Dimora Grand Suite

2023

**Puro Visibile**, a cura di Mino Iorio | **Santa Maria Capua Vetere** (CE), MACS, Museo d'Arte Contemporanea 2022

140 artisti per un Catalogo d'arte, a cura di Michelangelo Giovinale | Aversa, Galleria Spazio

Vitale Per una ricognizione dell'arte | Santa Maria Capua Vetere (CE), MACS, Museo d'Arte

Contemporanea Black and White, a cura di Antonio Manfredi | Napoli (Na) CAM Casoria

Contemporary Art Museum Mediterraneus | ars liber , rassegna internazionale del libro

d'artista /Napoli, Casina Vanvitelliana Corrispondenze, a cura di Rocco Zani e Mariangela

Calabrese | Termoli, Casa Museo Stephanus

2021

**Mediterraneus | ars liber**, rassegna internazionale del libro d'artista **/Alicante**, Spagna, Museo del Mar Santa Pola

2020

Campandemic Art, a cura di Antonio Manfredi | Napoli (Na) CAM Casoria Contemporary Art Museum "Io resto a casa 2020" | Progetto ideato da Pierpaolo Lista, sostenuto da Galleria Milano (MI) e autoprogettazione

2018

III Edizione premio Raffaele Pezzuti per l'Arte | Napoli, funicolare di Piazza Fuga

*Linea di Terra* | progetto Substrato per Firenze Parcheggi S.P.A | *Firenze* Piazza Stazione S.M. Novella 2017

International Biennale for youth/ Cairo, Ostraka Gallery

2016

Bocca mia, Bocca tua. Mise en place d'artista | Aversa (CE), Vintage e cucina.

Festival CORTIEBREVI | Arienzo (CE), MURATERRA

Festival Survival | Casoria (NA), CAM\_Casoria Art Museum

2015

XI Edizione Land Art Campi Flegrei | Lago d'Averno (NA), Parco dei Camaldoli

Gennaro ,a cura di Sabina Albano | Napoli, Istituto di cultura meridionale

Napoli Bike Festival / Napoli, Mostra D'Oltremare

2014

Prima Biennale d'Arte Contemporanea di Salerno / Salerno, Palazzo Fruscione

Lo specchio dell'io | Morcone (BN) Auditorium San Bernardino

X Edizione Land Art Campi Flegrei | Camaldoli (NA), Parco dei Camaldoli

Ciclo di sette mostre d'arte contemporanea | Aversa, Galleria Kouros

Il ritrovo degli artisti | Napoli, Museo del sottosuolo

Galleria D'Ayala | Napoli, Hotel Royal Continental

2013

Premio Combat 2013 Prize | Sezione pittura, Artista segnalato dalla giuria

IX Edizione Land Art Campi Flegre | Agnano (NA), Riserva naturale dello Stato

Cratere degli Astroni **Un ponte tra arte e scuola | Napoli**, I.C. XX Villa Fleurent 2012

Agorà per le arti | Napoli, Palacongressi Mostra D'Oltremare

Total Black | Napoli, Accademia Belle Arti

2011

Squardi d'oltremare | Napoli, Padiglione 10 Mostra d'Oltremare

**Progetto riqualificazione Ponte di Capodichino,** esposizione permanente di un opera | **Napoli**, Ponte di Capodichino

2010

Itinerari Riflessi | Napoli, Galleria Spazio Arte

Festival della creatività 2010 | Firenze, Santa Verdiana

AthensArt 2010 | Atene, Technopolis

Premio Nazionale delle Arti | Napoli, Accademia di Belle Arti

2009

CollettivArtistica MarteLive | Napoli, Castel dell'Ovo

Festival di Piedigrotta / Napoli, Villa Comunale

1º Classe Primitivi Napoletani | Ercolano (NA), Villa Signorini

Martelive | Napoli, Casa della Musica Federico I/ Roma, Alpheus

Il libro nel XXI secolo, la contemporaneità del libro | Varese, Musei Civici di Villa

Mirabello XII Edizione

"Io Espongo" / Torino, Pastis

2008

NINa-Nuova Immagine Napoletana / Napoli, Accademia di Belle Arti

Zone Scoperte. Arte giovane contemporanea / Milano, Galleria Bazzini

Cangiullo futurista | Napoli, Maschio Angioino

MUSAE / Catania, Centro culturale le Ciminiere

Dopo Mezzanotte: la metamorfosi nella fiaba e nel reale / Napoli, Museo dell'Opera

dell'Università Suor Orsola Benincasa

Segni del Contemporaneo / Siena, Tea Room

2007

Zone Scoperte. Arte giovane contemporanea / Catanzaro, Palazzo della Provincia

Festival di Piedigrotta / Napoli, Cassa Armonica della Villa Comunale

Emozionarti / Napoli, Comune di Mugnano

"13x17" di Padiglione Italia / Murano, Studio Berengo

2006

Chiedi di loro:arte giovane italiana contemporanea / Noci (Ba),

Palazzo della Corte "13x17" di Padiglione Italia / Napoli, Cappella

San Severo al Pendino

2004

Maggio dei Monumenti / Napoli, Parco Virgiliano

2001

I luoghi della memoria / Aversa (Ce), Associazione Lennie Tristano

I giovani e il Tempo Libero /Orta di Atella (Ce), Associazione Tempo Libero

# **CATALOGHI**

SPAZIO VITALE

2022, Editore Gutenberg

PREMIO RAFFAELE PEZZUTI PER L'ARTE

2018, Ricchi Srl

#### BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA SALERNO

2014, Editore Cervino

#### PREMIO COMBAT 2013 PRIZE

A cura di P. Batoni. Artisti selezionati-segnalati da Andrea Bruciati, Antonio Arévalo, Francesca Baboni, Marco Tonelli, Mrdjan Bajic, Stefano Taddei Giugno 2013, Sillabe

### WELTANSCHAUUNG-VISIONE DEL MONDO

Testi critici a cura di *Marco Di Capua, Vera Mocella, Giancarlo Chielli, Valerio Rivosecchi* Ottobre 2012, Pressup

## AGORA' PER LE ARTI

A cura di Guglielmo Longobardo e Valerio Rivosecchi Maggio 2012, BORN TO PRINT

#### **SGUARDI D'OLTREMARE 2011**

Giugno 2011, Editore Volpicelli

### ATHENSART 2010

2010, CA4S

# PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2009\_2010

2010, EDITORE ARTE'M

### IL LIBRO NEL XXI SECOLO

A cura di Antonio Bandirali e Luciano Del Grossi Marzo 2009, Edizioni Lativa

### **ZONE SCOPERTE. ARTE GIOVANE CONTEMPORANEA**

A cura di Giancarlo Chielli Febbraio 2008, Editore Rubbettino

#### **EMOZIONARTI**

A cura di Carlo Barbato e Claudio Taraschi 2007, AeS Tipolitografia

### **OPERE IN SPAZI PUBBLICI E COLLEZIONI PERMANENTI**

Sound of Silence, olio su tela / Conservatorio di Musica Licinio Refice di Frosinone MetroCampania Nord Est II, olio su tela / CAM Casoria Contemporary Art Museum Amanti, incisione / Firenze Parcheggi, passaggio B parcheggio stazione S.M. Novella Seed of Life, incisione / Galleria Spazio Vitale, Aversa (CE)

Durante, olio su tela / MACS, Museo d'Arte Contemporanea Santa Maria Capua Vetere MetroCampania Nord Est III, olio su tela / Palacongressi Mostra D'oltremare di Napoli Metronapoli, stampa serigrafica da olio su tela / Ponte di Capodichino, Napoli Inside, olio su tela / Musei Civici di Villa Mirabello, Varese

### **WEB**

http://paolaadamo.com